



output

cd | dvd | boek

Aan deze rubriek werkten mee: Phil Ascott, Owen Bailey, Simon Bradley, Jan Peter Eerenberg, Martijn Govers, Stefan Heger, Ernst-Jan Jonkman, Co Koenen, Robert Lang, Annemarie van Looij, Julian Piper, Michiel Roelse, Mark van Schaick, Will Simpson, Chris Vinniecombe

Release van de maand

GELOOF JE DEZE RECENSIE NIET? Bemachtig een van de vijf gratis exemplaren en oordeel zelf!
Ga naar Gitarist.nl, klik op Prijsvragen en volg de instructies!

cd T-99

VAGABONDS (COOL BUZZ)



Wie? Op de mooie klassiek getekende hoes van Erik Kriek staan ze afgebeeld als verlopen zwervers: gitarist/zanger Mischa den Haring, drummer/zanger Martin de Ruiters en contrabassist Donné la Fontaine. Zij vormen Nederlands meest toonaangevende rootsrockband, opererend vanuit Amsterdam. T-99 heeft een unieke eigen geluid, sterk geworteld in blues en rockabilly, maar verrijkt met invloeden uit de avant-garde (Marc Ribot), vaudeville, country en

garagerock. Op het derde album in deze bezetting komt daar ook wereldmuziek (Oost-Europa/Noord-Afrika) bij.

Is het goed? Tja, wat verwacht je anders van zo'n klasseband? Ze klinken feller dan op voorganger 'Cherry Stone Park', dat een echte studioplaat was. De zinderende opener *Drunk, Sun* en *3 X Rooster* zijn opwindend bluesrockers. Toch overheersen de rustigere nummers met heerlijk lome swing (*Betty, Have You Ever, New Moon*), vaak opgesierd met een strijkende bas, mondharmonica, trompet, banjo(-ukelele), dozen en emmers.

Moet je horen! Het spannende *On The Verge Of A Breakdown* en vooral die maffe monotone lick van de single *Sun*, ondersteund door een van de vetste riffs ooit, gespeeld door La Fontaine op ritmegitaar. Wat een raar, maar waanzinnig goed nummer! Voor het Frans-Arabisch *Fichez Le Camp*, met Tom Waits-tik, geldt hetzelfde. De Ruiters zingt het in z'n beste Frans en dat klinkt een stuk beter dan *Comment Ça Va?*

Kopen? Als je niet bij de gelukkige vijf mensen zit die deze prachtplaat via Gitarist winnen, zit er niets anders op. (EJJ)

Mischa den Haring over het nieuwe album

"We wilden meer ons livegeluid benaderen. Op 'Cherry Stone Park' staan



veel songs die bepaald worden door essentiële overdubs, die live helaas niet te reproduceren zijn. We hebben ervoor gekozen de nummers nu 'podiumvriendelijk' op te nemen. Vlak voor de opnames hebben we een repetitie-marathon gehouden; we hebben ons een week lang - soms wel 10 uur per dag - opgesloten in een oefenruimte in Groningen om de puntjes op de i te zetten. Er zitten voor het eerst ook elementen uit klezmer, Noord-Afrikaanse en Oost-Europese muziek in de arrangementen. Met name Donné, onze bassist, heeft z'n ladekast flink opengetrokken en naast contrabas ook slaggitaar, trompet, ukelele en fluit ingespeeld. Ik speel naast elektrische gitaar ook banjo, slidegitaar, mondharmonica en akoestische gitaar. Die partijen zijn live niet essentieel, maar voor de plaat een welkome aanvulling. We hebben er bewust voor gekozen 'Vagabonds' zelf te produceren. We hadden specifieke ideeën over hoe we moesten klinken en mede dankzij de hulp van technicus Erik Spanjers is dat er goed uitgekomen. Ik ben zelf erg tevreden met het eindresultaat; ieder nummer heeft wel een twist en toch het onmiskenbare T-99 geluid."

'Vagabonds' is uitgebracht op het door Mischa zelf nieuw leven ingeblazen 'alternatieve roots en moderne blues'-label Cool Buzz en werd op 8 juni gepresenteerd in Amsterdam. T-99 speelde bijna 2,5 uur en had nog een verrassing in petto: de presentatie van de videoclip van *Sun*, die inmiddels ook op de website www.t-99.com te bekijken is.